Talents d'école

Je réserve

Dora Koç, violon

Eugène Ysaÿe (1858-1931)
Sonate n.5 en sol majeur “Mathieu Crickboom”
1. L’Aurore

Fritz Kreisler (1875-1962)
Recitativo et Scherzo Op.6

César Franck (1822-1890)
Sonate pour violon et piano en la majeur
I. Allegretto ben moderato
II. Allegro
III. Recitativo - Fantasia: Ben moderato
IV. Allegretto poco mosso
avec Nao Takahashi, piano

Née en Turquie, Dora Koç débute le violon à l'âge de 5 ans avec Nil Cetiz à Ankara. Un an plus tard, elle intègre la Bilkent School of Music dans la classe de Muhammedjan Turdiev avec lequel elle étudia 8 ans durant lesquels elle eut l'opportunité de jouer en public à Ankara, Bursa et Konya.
Après ses études en Turquie, elle intègre en 2013 la Chetham's School of Music à Manchester (avec une bourse de mérite), où elle étudia avec Yumi Sasaki pendant 4 ans.
Pendant ces quatre années, elle eut la chance de donner des récitals à Bury, Manchester et Londres, ainsi qu’avec son quatuor et en orchestre.
Elle étudie actuellement dans la classe de Marc Danel au CNSMD de Lyon.