Opéra Underground

Je réserve

Quatuor Émana

Laurent Pellegrino – violon,
Joschka Fléchet-Lessin – violon,
Cécile Costa-Coquelard – alto,
Sylvain Linon – violoncelle.

En concert avec Louis Philippe & the night mail / Stuart Moxham

L'Opéra Underground célèbre un diamantaire de la pop, avec en bonus la présence du légendaire songwriter Stuart Moxham.
La France compte un orfèvre pop de la dimension d'un Burt Bacharach ou d'un Brian Wilson : il s'appelle Philippe Auclair, alias Louis Philippe. Voilà plus de trente ans que, depuis Londres où il réside, cet admirateur des Beach Boys et des Kinks comme de Poulenc ou de Ravel signe une œuvre d'une distinction confondante, au carrefour du jazz, du classique, de la soul, de la musique de films… Son dernier album, Thunderclouds, rappelle quel virtuose de la nuance il est, et quel bel esprit de compagnonnage l'anime – c'est d'ailleurs avec ses fidèles complices de The Night Mail, augmentés des cordes du Quatuor Émana, qu'il se présentera à l'Amphi. Last but not least : Stuart Moxham, ex-leader des légendaires Young Marble Giants, ouvrira la soirée, et il ne serait pas étonnant d'entendre cet autre grand ami de Louis Philippe partager quelques harmonies avec lui.

Avec :
Philippe Auclair – chant, guitare, Danny Manners – piano, Robert Rotifer – guitare, Andy Lewis – basse, Ian Button – batterie.
Stuart Moxham – chant, guitare.

© Q-Lafont

Opéra Underground