# Nuit Ars Nova

17h amphithéâtre Darasse
19h et 21h salle Varèse

**conduit de Guillaume de Machaut :** *Hocquetus David*
**rondeau de Guillaume de Machaut :** *Ma fin est mon commencement*
**Solage :** *Fumeux Fume par fumée*
**Sami Naslin, étudiant du département de création musicale :** *« Fumées » d'après Fumeux fume par fumée de Solage*
**Guillaume de Machaut :** *Sans cuer m'en vois*
**codex Faenza : d***e toutes flours, instrumental*
**Philippe de Vitry :** *Hugo princeps invidie*
**Johann Philippe, étudiant du département de création musicale :***"Ultime orgie", création*
Avec l'aimable participation de Colin Heller

## Ars Nova

Le département de musique ancienne se joue de tous les répertoires en son domaine et a choisi de se consacrer à l'Ars Nova (XIV**e** siècle) lors d'une nuit festive. Ballades, rondeaux et virelais profanes sont donnés en miroir de l'univers sacré, illuminé par les motets de Philippe de Vitry et de la Messe Notre-Dame de Guillaume de Machaut. En écho, deux oeuvres du département de création musicale.