Département de musique de chambre

Ensemble en Master

Ensemble Libera Me

Alice Duport-Percier, chant
Isaure Lavergne, flûte à bec
Maximin Catineau, viole de gambe
Matthieu Jolivet, clavecin

Affranchir le répertoire des temps anciens de ses habits de poussière : voilà qui pourrait résumer la démarche de ces quatre jeunes musiciens formés au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon. Épris d'inventivité et forts d'une belle complicité, ils ont à cœur de partager des partitions aujourd'hui oubliées ou méconnues, avec un attachement particulier pour le patrimoine musical français. Sans se restreindre à une esthétique ou à une période donnée, l'ensemble désire avant tout renouveler la forme traditionnelle du concert « classique ».

Dans le cadre Les Allées chantent – AIDA 38