Cantique des cantiques

Je réserve

Classe de direction de chœur et chœur atelier du CNSMD de Lyon

Lionel Sow, encadrement artistique

Giovanni Pierluigi da Palestrina (vers 1525-1594)
Osculetur me (1584)

Olivier Messiaen (1908-1992)
Cinq rechants (1948)

Tomas luis da victoria (1548-1611)
Vadam et circuibo (1572)

Jean-Yves Daniel-Lesur (1908-2002)
Cantique des cantiques (1953)
I - Dialogue
II - La Voix Du Bien-Aimé
III - Le Songe
IV - Le Roi Salomon
V - Le Jardin Clos
VI - La Sulamite
VII - Épithalame

Roland de Lassus (1532-1594)
Osculetur me (1582)

Classe de direction de chœur
Eloïse Magat
Sammy El Ghadab
Ophelia Besson
Simon Heberle
Liochka Massabie
Clément Brun
Noe Chapolard
Guillemette Daboval
Nele Erastus
Nicolas Forin

Chœur atelier

Delphine Ardiet, Elsa Goujon Gregori, Marina Venant, sopranos
Célia Heulle, Delphine Terrier Mazille, Marie Brendle, altos
Philippe Noncle, Hannah Cosset-Chéneau, ténors
Aurélien Curinier, Benoît Dubu, François Maniez, basses