[Concert en ligne] Trompette en fête

COMPTE TENU DE LA SITUATION SANITAIRE ACTUELLE, L'ÉVÉNEMENT EST MAINTENU À HUIS CLOS, SANS PUBLIC, ET ENREGISTRÉ À DES FINS PÉDAGOGIQUES.

Ensemble Aulne

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Septuor en mi bémol majeur op. 65 pour quintette à cordes, piano et trompette (17')
Préambule
Menuet (Tempo di minuetto moderato)
Intermède (Andante)
Gavotte et Final (Allegro non troppo)

Dimitri Chostakovitch (1906-1975)
Concerto pour piano, trompette et quintette à cordes en do mineur op. 35 (23')
Allegretto
Lento
Moderato
Allegro con brio

Lydie Souppaya, violon
Mathilde Pinget, violon
Nadine Oussaad, alto
Loris Sikora, violoncelle
Quentin Wattincourt, contrebasse
Antonin Vinour, piano
Antoine Lory, trompette

L'idée de ce projet nait principalement d'une envie des étudiants du CNSMD de Lyon de jouer ensemble après le premier confinement. En effet, malgré une période à vide pour nos instruments et nos vies, l'envie musicale ne nous a jamais quittée.
Par ailleurs, nous avons voulu travailler sur une formation originale autre que les formations traditionnelles (quatuor à cordes, trio à cordes et piano, quintette de cuivres…), comprenant à la fois un quintette à cordes, un piano et une trompette, afin de proposer au spectateur une nouvelle expérience musicale.

Suivant la situation sanitaire, ce concert a été déplacé à la Médiathèque 8e du Bachut pour captation et streaming live sur leur page facebook.

Médiathèque du Bachut